

PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA DELLA SARDEGNA

A.A. 2016-2017 – II SEMESTRE

PROFF. ANDREA OPPO-GIUSEPPE TILOCCA-DANIELE VINCI (ET AL.)

CINEFORUM

Titolo del corso:

Il volto umano di Gesù: cinema e filosofia

Il corso, tenuto in forma di cineforum, prevede sette appuntamenti pomeridiani di cui cinque dedicati alla proiezione di altrettanti film incentrati sulla figura di Cristo. Attraverso l'aiuto di alcuni docenti si analizzerà, in una breve introduzione prima del film e in un dibattito a seguire, la figura e la vicenda umana di Gesù, secondo un'ottica teologica e filosofica insieme, per delineare infine un senso dell'umano che si possa definire, *et pour cause*, "cristiano". I film saranno proiettati, come da calendario, il mercoledì pomeriggio, a partire dalle 15.15.

N.B. Per quanto il cineforum rappresenti un vero e proprio corso accademico destinato agli studenti iscritti, è consentita la partecipazione a chiunque lo desideri per assistere sia ai film che alle conferenze introduttive.

Calendario degli appuntamenti (aula tesi, via Sanjust 13, Cagliari):

- Mercoledì 22 febbraio 2017 (16-18) – “Il volto umano di Gesù: fenomenologia ed ermeneutica del cinema” (Oppo-Tilocca-Vinci).
- Mercoledì 8 marzo 2017 (15.15-18) – **Proiezione del film:** *Il Messia* di R. Rossellini (1975). Introduce Giuseppe Tilocca. Dibattito conclusivo.
- Mercoledì 15 marzo 2017 (15.15-18) – **Proiezione del film:** *Il Vangelo secondo Matteo* di P.P. Pasolini (1964). Introduce Andrea Oppo. Dibattito conclusivo.
- Mercoledì 22 marzo 2017 (15.15-18) – **Proiezione del film:** *L'ultima tentazione di Cristo* di M. Scorsese (1988). Introduce Andrea Oppo. Dibattito conclusivo.
- Mercoledì 29 marzo 2017 (15.15-18) – **Proiezione del film:** *Jésus de Montréal* di D. Arcand (1989). Introduce Giuseppe Tilocca. Dibattito conclusivo.
- Mercoledì 5 aprile 2017 (15.15-18) – **Proiezione del film:** *Su Re* di G. Columbu (2012). Introduce Daniele Vinci. Dibattito conclusivo.